

Оргкомітет постійно діючої науково-практичної конференції «Буття Українців» пропонує перший зшиток Хатньої літописної книги творення життєвого простору Українця-Русича - «роде наш Красний -роде наш Прекрасний» (Родове Дерево Родини)

Видання присвячується усьому Роду-Родоводу Українців-Русичів. Перший зшиток Родової Хатньої Книги надасть можливість кожному Українцю провести дослідження свого Геніологічного Родового Дерева. І, пізнавши себе, пізнати Білий Явний Світ Рода, бути єдиним цілим з етносом Українців-Русичів, єдиним з Батьком-Творцем небесним та приєднатися на Духовних засадах до розбудови України-Руси й формування Новітньої Української Нації.

Задум Анатолія Висоти та Петра Матвієнка (Гулака).

Схвалено в місяці Просичі, тижня Листвиця, року Божого 7517 (травень 2009р.) конференцією «Буття Українців».

Ви будова Птера Матвієнка, дизайн Людмили Кузнєцової.

Оргкомітет «Буття Українців» висловлює вдячність щирим українцям - Богдану Буці та Олександрю Бойко - за благодійну допомогу у виданні першого зшитка Родової Хатньої Книги Українця-Русича.

На Щастя, на Долю, на Радість Буття.



*Хатня літописна
родинна Книга
творення життєвого простору
Українця-Русина*

Зміст Хатньої літописної родинної Книги

Зшиток I

Роде наш Красний —Роде наш Прекрасний

Зшиток II

Літописання життя українців-русичів від бувальщини-старожитності до сьогодення

Зшиток III

Свята мова Творця у звичаї народу

Зшиток IV

Свята Сонячного кола

Зшиток V

Духовні заповідання Роду-родині зі старожитності до сьогодення

Зшиток VI

Мова — Душа і Дух народу, порівняльні характеристики

Зшиток VII

Жива мова — живе життя

Зшиток VIII

Творення дитини у звичаях і віданнях народу

Зшиток IX

Ладування фізичного, душевного та духовного проявленого стану людини, громади, держави

Зшиток X

Духовність подружжя (цнотливість), пошук половини, обряд весілля, родовий маєток

Зшиток XI

Звичаєві Конституційні норми Народу-Суверену як власника Верховної Державної влади

Зшиток XII

Етнічна концепція Світобудови

Зшиток XIII

Взаємини в родинному колі Українця-Русича

Зшиток XIV

300 звичаєвих пісень творення життєвого простору — етносу Українців-Русичів

Зшиток XV

Казки та бувальщини — Родовий спадок Українців-Русичів

Зшиток XVI

Прадавні та сучасні звичаєві основи приготування живої їжі в родинному колі

Зшиток XVII

Лицарське виховання — звичаєві школи бойових мистецтв та школа характерників

Зшиток XVIII

Природне землеробство — економіка орача

Зшиток XIX

Етнічно-духовне відродження України

Зшиток XX

Народний звичаєвий стрій Українців-Русичів

Зшиток XXI

Духовний світогляд Руси-України. Відо-вістичне Православ'я

Зшиток XXII

Вишня Борія: світоглядні, організаційні та технологічні основи Великого Переходу

ЗШИТОК I

*Роде нащ Красний —
Роде нащ Прекрасний*

(Родове Дерево Родини)



Род

I Частина

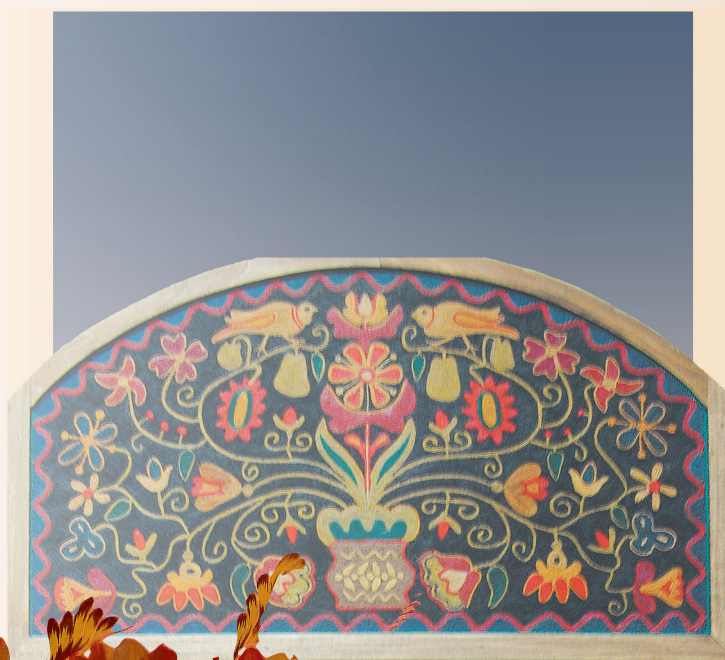
*Історична минущина
Творці Роду Українського*

II Частина

*Родове дерево
Опис Роду
Опис подій Роду*

III Частина

*Зміст Хатньої літописної
родинної Книги*



Творці Роду Українського



Козак Мамай



Творці Роду Українського



Святослав Хоробрий

Творці Роду Українського



Григорій Сковорода



Творці Роду Українського



Тарас Шевченко

Творці Роду Українського



Іван Франко



Творці Роду Українського



Леся Українка

Родове Дерево

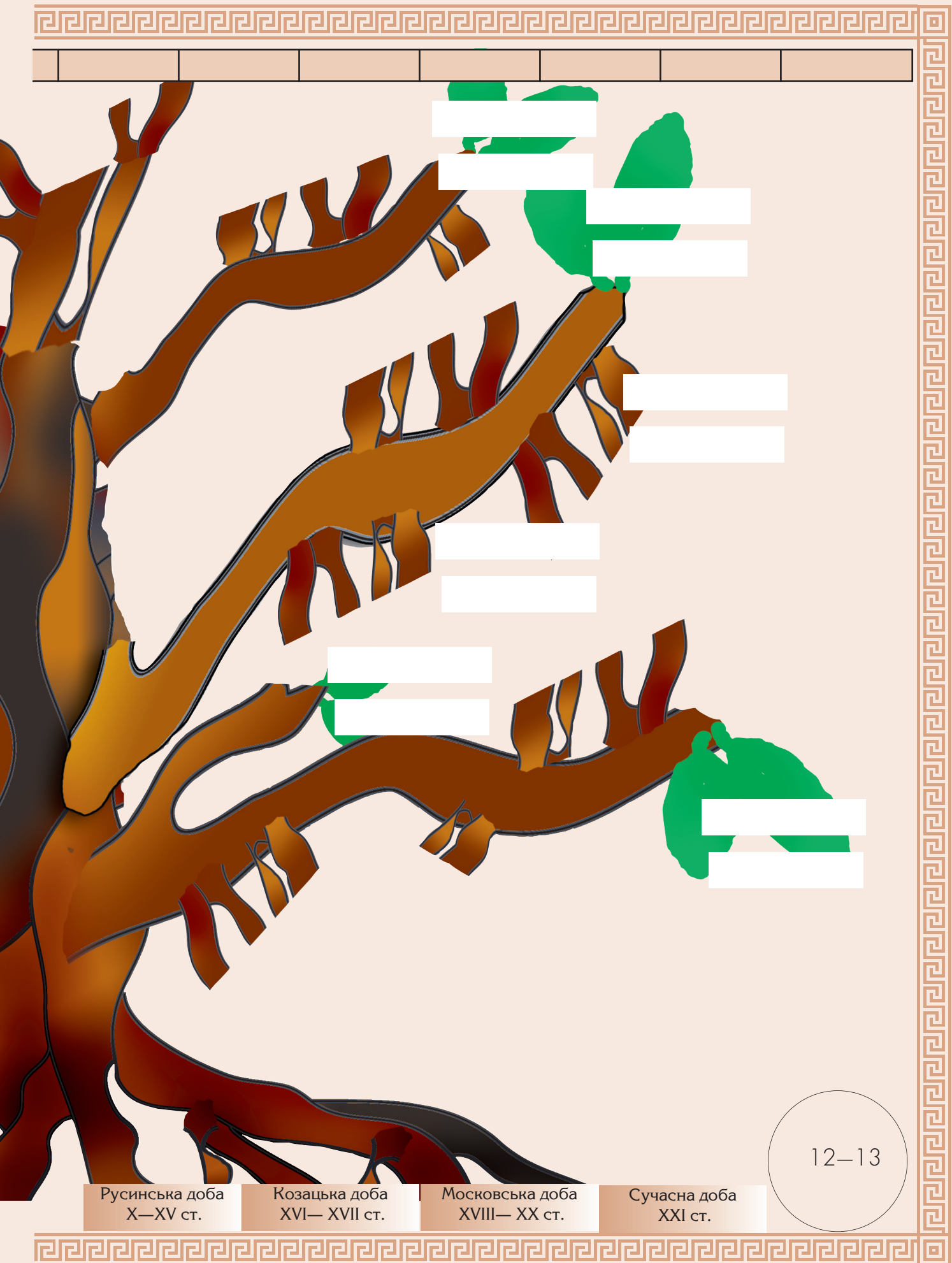


Трипільська цивілізація
VI—III тис. до н. е.

Черняхівська культура
III—II тис. до н. е.

Зарубинецька культура
II—I тис. до н. е.

Давньословянська культура
I тис. до н. е. — I ст.



A large rectangular frame with a decorative Greek key border. Inside the frame, there are 15 horizontal lines for writing. The lines are evenly spaced and extend across most of the width of the frame.



A large rectangular frame with a decorative Greek key border. Inside the frame, there are 18 horizontal lines for writing, spaced evenly down the page.



A large rectangular area with a decorative Greek key border. Inside, there are 15 horizontal lines for writing, spaced evenly down the page.



A large rectangular frame with a decorative Greek key border. Inside the frame, there are 15 horizontal lines for writing. The lines are evenly spaced and extend across most of the width of the frame.



A large rectangular area with a decorative Greek key border. Inside the border, there are 15 horizontal lines for writing, spaced evenly down the page.



Опис Роду



Опис подій Роду



A large rectangular area with a decorative Greek key border. Inside, there are 15 horizontal lines for writing, spaced evenly down the page.



A large rectangular area with a decorative Greek key border. Inside, there are 15 horizontal lines for writing, spaced evenly down the page.



A large rectangular area with a decorative Greek key border. Inside, there are 15 horizontal lines for writing, spaced evenly down the page.



A large rectangular area with a decorative Greek key border. Inside, there are 15 horizontal lines for writing, spaced evenly down the page.



A large rectangular area with a decorative Greek key border. Inside, there are 15 horizontal lines for writing, spaced evenly down the page.



A large rectangular area with a decorative Greek key border. Inside, there are 15 horizontal lines for writing, spaced evenly down the page.



A large rectangular area with a decorative Greek key border. Inside, there are 15 horizontal lines for writing, spaced evenly down the page.



A large rectangular area with a decorative Greek key border. Inside, there are 15 horizontal lines for writing, spaced evenly down the page.



A large rectangular area with a decorative Greek key border. Inside, there are 15 horizontal lines for writing, spaced evenly down the page.



A large rectangular area with a decorative Greek key border. Inside, there are 15 horizontal lines for writing, spaced evenly down the page.



A large rectangular area with a decorative Greek key border. Inside, there are 15 horizontal lines for writing, spaced evenly down the page.



A large rectangular area with a decorative Greek key border. Inside, there are 15 horizontal lines for writing, spaced evenly down the page.



A large rectangular area with a decorative Greek key border. Inside, there are 15 horizontal lines for writing, spaced evenly down the page.



